

DEMAIN...

LE MUSÉE DE LA POSTE

34

Bd de Vaugirard

LE MUSÉE DE LA POSTE REINVENTÉ

LE MUSÉE DE LA POSTE RÉ

Consolidation, édification

La phase de démolition/reconstruction se poursuit (elle s'achèvera début 2017). Une étape complexe due à la spécificité du chantier, une recomposition totale des espaces intérieurs qui nécessite de mener parallèlement le retrait de poteaux, poutres et murs, la consolidation de ceux qui demeurent et l'édification des nouvelles structures. Certaines installations liées à la vocation muséale du bâtiment ont aussi nécessité des interventions particulières. Comme le démantèlement du vaste coffre-fort qui abritait au cinquième étage les collections philatéliques. Une opération aujourd'hui achevée qui a occasionné l'emploi de

« grands moyens » pour venir à bout de parois en béton fortement armé et ferrillées.

Bâches acoustiques

Les sous-sols sont également concernés par les travaux en cours : des actions de confortement et de consolidation y sont actuellement menées. Cette phase spectaculaire du projet de rénovation du musée entraîne un certain nombre de nuisances, notamment sonores. Celles-ci ont été atténuées par la pose de bâches acoustiques le long des façades extérieures du bâtiment. Et l'emploi des « brise-roches » (marteaux perforateurs de forte puissance) a été limité à des horaires spécifiques.

Calendrier

- **Avril 2015** : lancement du chantier
- **Été/automne 2015** : curage
- **2016/2017** : démolition intérieure et reconstruction, clos couvert du bâtiment
- **Fin 2017** : aménagement des plateaux de bureaux et espaces muséographiques



La phase de démolition/reconstruction s'achèvera début 2017.

INVENTÉ



Des dispositions ont été prises pour atténuer les nuisances sonores.

De nouvelles ouvertures



La phase de reconfiguration de l'enveloppe du bâtiment est amorcée. Sur la façade « nord », de nouvelles ouvertures sont en train

d'être créées. Ces « ouvrants » éclaireront notamment le futur « café » du musée. Et laisseront aux visiteurs le loisir d'admirer la tour Eiffel...

Les street artistes continuent d'accompagner la reconstruction



Après les lettres mutantes et enflammées de Katre, les caractères rouges et longilignes de SP 38, la palissade du chantier de rénovation du musée revêt désormais la « signa-

ture » de Lenz... mêlée à celle de La Poste. L'œuvre du street artiste toulousain sera visible jusqu'à la mi-novembre. Ce sera alors au tour de la parisienne Kashink d'investir la palissade.

Adresse courriel dédiée

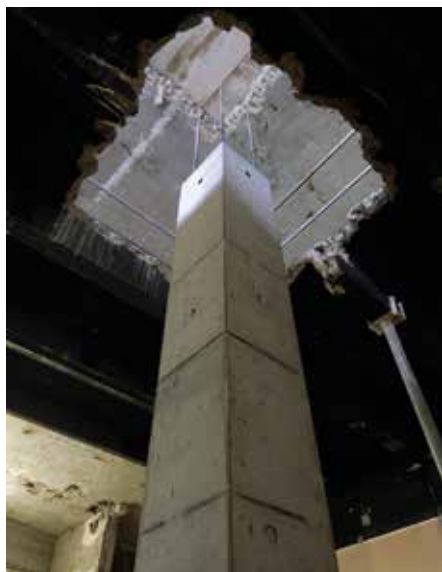
- Afin de recueillir les avis et interrogations suscités par le chantier, une **adresse courriel dédiée unique** est accessible pendant toute la durée des travaux. Les équipes de Poste Immo apportent les informations et les réponses aux questions et aux propos ainsi transmis.

Adresse à contacter :

musee@poste-immo.fr

Les entreprises du chantier de rénovation du musée

- **CBC (Groupe Vinci)** : démolition/gros œuvre/clos couvert
- **Engie** : électricité
- **CITC** : chauffage - ventilation - climatisation
- **Kone** : ascenseurs
- **Vulcain** : métallerie - serrurerie
- **Vallée** : partitions - finitions
- **Giffard** : menuiserie intérieure - agencement



34, supplément LeMag,
34 bd de Vaugirard, 75731 PARIS CEDEX 15
Directrice de la publication : Mauricette Feuillas
Responsable de la communication : Martine Morel
Rédacteur en chef : Rodolphe Pays
Photographe : Thierry Debonnaire, Hervé Abbadie
Conception et réalisation : Philippe Rodier
Dépôt légal à parution
N° ISSN : 2105-3480
Site internet : www.museedelaposte.fr
Impression : ENTAGOS
La Poste : Société Anonyme au capital de
3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS
Siège social : 9 rue du Colonel Pierre Avia, 75757 PARIS CEDEX 15

Retrouvez le Musée de La Poste sur
www.museedelaposte.fr et sur

