

**DEMAIN...**

**LE MUSÉE DE LA POSTE**

**34**  
Bd de Vaugirard

**LE MUSÉE DE LA POSTE RÉINVENTÉ**

# LE MUSÉE DE LA POSTE RÉN

## Le futur cheminement muséal s'ébauche

La vision qui s'offre désormais aux personnes passant devant le Musée de La Poste symbolise à elle-seule l'avancée des travaux. Plus de grue, plus d'échafaudages... Et l'œuvre de Robert Juvin, l'artiste qui a travaillé au début des années 1970 avec l'architecte concepteur du bâtiment André Chatelin, qui du coup apparaît de nouveau en façade. On la redécouvre, remise en état, nettoyée, renaissante... A l'intérieur, la phase la plus spectaculaire de la rénovation est achevée. Compte-tenu de la

spécificité du chantier, de sa complexité, il aura fallu le temps d'y parvenir. Mais déjà, on peut entrevoir le résultat final : la qualité sera au rendez-vous, la beauté aussi... Le gros œuvre ainsi terminé, les trois plateaux d'exposition des collections commencent à apparaître. Les espaces se dessinent, la volumétrie s'appréhende... Avec l'installation progressive des cloisonnements, parallèle à celle des équipements techniques (câbles, climatisation...), le futur cheminement muséal s'ébauche, prend forme.

### Calendrier

- **Avril 2015** : lancement du chantier
- **Été/automne 2015** : curage
- **2016/1<sup>er</sup> semestre 2017** : démolition intérieure et reconstruction
- **2<sup>d</sup> semestre 2017** : reconstruction et clos/couvert achevés. Intervention des corps d'état architecturaux
- **1<sup>er</sup> semestre 2018** : aménagement des espaces muséographiques
- **2<sup>d</sup> semestre 2018** : installation des dispositifs audiovisuels, graphiques...





# INVENTÉ



Les trois plateaux d'exposition commencent à apparaître.

La  
qualité sera  
au rendez-vous,  
la beauté  
aussi.

## Bardages discrets et esthétiques



La finition du gros œuvre parachevée, les terrasses se revêtent de leurs atours définitifs. Sur celle du bâtiment principal, les conduits de traitement d'air qui y débouchent sont maintenant habillés de bardages discrets et esthétiques.

Et à l'arrière, les travaux de la terrasse qui couvre la galerie d'exposition ont débuté. Des opérations de curage et de nettoyage sont en cours. La remise en terre ainsi que la végétalisation interviendront ensuite après la pose des revêtements d'étanchéité.

## Street artistes toujours...



© SONAC Sophie photographe

Après celles de Katre, SP 38, Lenz, Kashink, Jace, Guaté Mao et SONAC Sophie photographe (photo), c'est une fresque de Tarek Benaoum que les passants du boulevard de

Vaugirard peuvent voir depuis la fin janvier sur la palissade du chantier de rénovation du musée. Un artiste dont les enchâssements de caractères et de mots font merveille. A découvrir...

## Des nuisances désormais limitées



Les nuisances occasionnées par le chantier de rénovation du musée

se sont ces derniers mois considérablement réduites. Les travaux les plus « lourds » étant

réalisés et les fenêtres quasiment toutes posées, le voisinage est aujourd'hui moins

affecté par le bruit et les vibrations des machines et des outils utilisés par les ouvriers.

### Adresse courriel dédiée

Afin de recueillir les avis et interrogations suscités par le chantier, une **adresse courriel dédiée unique** est accessible pendant

toute la durée des travaux. Les équipes de Poste Immo apportent les informations et les réponses aux questions et aux propos ainsi transmis.

#### Adresse à contacter :

[musee@poste-immo.fr](mailto:musee@poste-immo.fr)

#### Les entreprises du chantier de rénovation du musée

- **Dumez (Groupe Vinci)** : démolition/gros œuvre/clos couvert
- **Engie** : électricité
- **CITC** : chauffage - ventilation - climatisation
- **Kone** : ascenseurs
- **Vulcain** : métallerie - serrurerie
- **Vallée** : partitions - finitions
- **Giffard** : menuiserie intérieure - agencement

MUSÉE DE LA POSTE



34, supplément LeMag,  
34 bd de Vaugirard, 75731 PARIS CEDEX 15  
Directrice de la publication : Mauricette Feuillas  
Responsable de la communication : Martine Morel  
Rédacteur en chef : Rodolphe Pays  
Photographe : Thierry Debonnaire  
Conception et réalisation : Philippe Rodier  
Dépôt légal à parution  
N° ISSN : 2105-3480

Site internet : [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)

Impression : GUTENBERG NETWORKS

La Poste : Société Anonyme au capital de

3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS

Siège social : 9 rue du Colonel Pierre Avia, 75757 PARIS CEDEX 15

Retrouvez le Musée de La Poste sur  
[www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr) et sur

