

DEMAIN...

LE MUSÉE DE LA POSTE

34

Bd de Vaugirard

LE MUSÉE DE LA POSTE RÉINVENTÉ

LE MUSÉE DE LA POSTE RÉ

Début de la reconstruction

Les travaux de rénovation avancent à un bon rythme : après les opérations de curage réalisées en 2015, la phase de reconstruction du bâtiment est désormais amorcée. Les différentes entreprises chargées de ces travaux ont été choisies en début d'année.

Huit mois

Le gros œuvre a été confié au Groupement CBC Vinci...

Les travaux de démolition intérieure et de reconstruction sont désormais lancés (les installations de chantier nécessaires - clôtures, bungalows... - se mettent en place). Leur durée prévisionnelle est d'environ huit mois. À l'issue de ces travaux, ce sont ensuite les opérations d'aménagements intérieurs qui seront effectuées. La livraison du bâtiment est programmée pour décembre 2017.

Calendrier

- **Avril 2015** :
lancement du chantier
- **Été et automne 2015** :
travaux de curage
- **2016/2017** :
démolition intérieure et reconstruction
- **2017** :
 - aménagement des espaces muséographiques
 - fin des travaux



Les travaux de gros œuvre et de reconstruction ont été confiés à l'entreprise CBC Vinci.



L'avant-dernier étage du musée avant la reconstruction.

Des street artistes pour accompagner la reconstruction

Fin 2012 et début 2013, avec l'exposition *Au-delà du street art*, le Musée de La Poste avait accueilli les œuvres d'une douzaine de street artistes. A l'occasion des travaux de transformation du musée, les plasticiens de la rue sont de

retour. Le musée met à leur disposition la palissade du chantier. A tour de rôle, ces créateurs réaliseront une fresque de plusieurs dizaines de mètres carrés. Katre vient de terminer la première de ces œuvres, SP 38 lui succédera en juin, et d'autres après eux...

Katre : « J'ai pu créer les perspectives que j'avais envisagées »



« **J'**ai d'abord fait des photos à l'intérieur du bâtiment en chantier. J'ai trouvé un espace qui m'a intéressé. Avec tout ce que je recherche, des tôles qui pendent, des

portes cassées, des gravats... C'était une salle en longueur, ça collait avec la palissade, avec les perspectives que je voulais projeter. J'ai retenu une de ces photos, que j'ai imprimée en très grand format. Je l'ai collée au centre de la palissade, et j'en ai prolongé les éléments pour réaliser la fresque. J'ai pu créer la profondeur et les perspectives que j'avais envisagées. »

Chantier propre et adresse courriel dédiée

Le Musée de La Poste et Poste Immo, la filiale immobilière du groupe La Poste, se sont engagés à ce que l'ensemble des opérations de ré-

novation occasionne le moins de gêne possible. Toutes les interventions sont effectuées afin de produire le minimum de désagréments en direction

des riverains (utilisation de « croqueuse » au lieu de brise-roche hydraulique, arrosage régulier des poussières, collecte sélective des déchets...).

Afin de recueillir les avis et interrogations suscités par le chantier de rénovation du musée, une adresse courriel dédiée est accessible pendant toute la durée des travaux. Les équipes de Poste Immo apportent les informations et les réponses aux questions et aux propos ainsi transmis.

Adresse à contacter :
musee@poste-immo.fr



34, supplément LeMag,
34 Bd de Vaugirard, 75731 PARIS CEDEX 15
Directrice de la publication : Mauricette Feuillas
Responsable de la communication : Martine Morel
Rédacteur en chef : Rodolphe Pays
Photographe : Thierry Debonnaire
Conception et réalisation : Philippe Rodier
Dépôt légal à parution
N° ISSN : 2105-3480
Site internet : www.ladressesemuseedelaposte.fr
Impression : ENTAGOS
La Poste : Société Anonyme au capital de
3 400 000 000 euros - 356 000 000 RCS
Siège social : 44 Bd de Vaugirard, 75015 PARIS CEDEX 15

Retrouvez le Musée de La Poste sur
www.ladressesemuseedelaposte.fr et sur

